



„High End“ klasės daugiafunkcis įrenginys iš Vokietijos

Audiofilų tarpe itin vertinama Vokietijos „High End“ kompanija AVM („Audio Video Manufaktur“) garsėja aukščiausios kokybės garso technika. Įmonę nedideliame Vokietijos mieste Gagenau 1986 m. įkūrė inžinieriai Giunteris Manija ir Robertas Venjarski, prieš tai dirbę specializuoto žurnalo „Hi-Fi-Stereophonie“ laboratorijoje. 1993 m. kompanija išleido pirmuosius AVM grotuvus bei skaitmeninius analoginius keitiklius, kuriuose įdiegtos firminės inovatyvios technologijos.

Visi šios kompanijos garso technikos komplektuojami elementai gaminami Vokietijoje, metalinių korpusų ir plokščių tiekėjai dirba tiesiog kaimynystėje. AVM gamykloje gaminiai tik surenkami, kruopščiai testuojami ir teikiamos gaminių serviso paslaugos. Moderni AVM simbolikos interpretacija – „Audio Video Ma-

nufaktur“, žodis „Manufaktur“ vokiečių kalba apibūdina meistrišką rankų darbą. Nuo 2010 m. „AVM Audio“ vadovas – profesionalus elektros inžinierius Udo Besseris, kuris anksčiau vadovavo prestižiniam garso įrangos prekės ženklui „Burmester“. Galima teigti, kad iš „Burmester“ U. Besseris atsinešė itin reiklų požiūrį į gaminių dizainą bei apdailą, o puikų AVM skambesį lėmė šio prekės ženklo įkūrėjų darbas „Hi-Fi-Stereophonie“ redakcijoje.

„AVM įrenginiai skirti ne dominuoti svetainėje, o nepastebimai įsilieti į ją“, – sako U. Besseris, ilgametis „Audio Video Manufaktur“ generalinis direktorius ir savininkas. Karlsrūhės mieste įsikūrusi „AVM Audio“ audiofilus žavi itin stilingu dizainu ir minimalistine estetika, kuri nuosekliai taikoma visose gaminių linijose. Daugybę modelių dažnai sunku atskirti iš pirmo žvilgsnio, lanksti AVM modulinė sistema leidžia lengvai sukurti ištisas serijas, pasižyminčias skirtingomis

savybėmis, o modelių pavadinimai nebūtinai yra savaime suprantami.

Prieš kelis dešimtmečius Europoje buvo populiarūs „all in one“ (viskas viename) sprendimai, kai viename korpuse įrengiamas vinilo plokštelių grotuvas, radijo imtuvas, kompaktiškas kasečių grotuvas bei stiprintuvas. Nuo to laikmečio „all in one“ įrenginiai ne kartą buvo tobulinami, keičiami, o dabar jie vėl populiarūs dėl savo funkcionalumo bei patogaus eksploatavimo.

„AVM Audio“ turi tris „High End“ „viskas viename“ gaminių linijas:

- „Inspiration“, kurią sudaro pradinio lygio „all in one“ įrenginiai,
- „Evolution“ – linija, skirta tenkinti daugumos audiofilų lūkesčius,
- „Ovation“ – tai „High End“ elitinė linija, užtikrinanti aukščiausios kokybės garso atkūrimą.

Prieš keletą metų buvo išleistas „AVM Ovation“ serijos modelis – „all-in-one“ įrenginys „AVM Ovation CS 8.3“. Vėliau pasirodė patobulintas „AVM Ovation CS 8.3 Black Edition“, o 2025 m. išleista naujausia „Ovation S-Line“ versija – „AVM Ovation CS 8.3 S“.

Daugiau nei 20 000 eurų kainuojančio įrenginio svarbiausia savybė – šiuolaikinis funkcionalumas, suderintas su aukščiausia atkuriamo garso kokybe. „S“ žymėjimas reiškia S-DAC – prijungiamą DAC modulį. Modulyje sumontuotas „ESS Technology“ „Sabre Pro“ serijos skaitmeninis analoginis keitiklis ES9038PRO, kuris yra vienas galingiausių ir mažiausiai triukšmo skleidžiančių D/A keitiklių rinkoje. Taigi naujasis „Ovation S-Line“ modelis žengia reikšmingą žingsnį į priekį tiek technologiniu, tiek daug pažangių elementų apimančio įrenginio galimybių aspektu. Reiklus pirkėjas gaus ne tik naują S-DAC, bet ir daugybę funkcijų, kurių negalėjo pasiūlyti jo tiešioginiai pirmtakai.

„AVM“ visiškai iš naujo suprojektavo beveik viską „Ovation CS 8.3 S“ viduje ir išleido geriausią kada nors sukurtą AVM universalų stiprintuvą. Jį įjungus, pradiniam lempiniam stiprintuvui reikia maždaug pusės minutės, kad pasiektų darbinę temperatūrą. AVM logotipai, giliai įfrezuoti į paviršius – didelis korpuso viršuje ir mažas priekyje, aiškiai rodo, kad tai gaminy, pagamintas iš tvirtos medžiagos, o aukščiausia kokybė yra svarbiausia. Priekinė dalis, šoninės plokštės ir viršus pagaminti iš tvirtu aliuminio.

„AVM Ovation CS 8.3 S“ korpuse integruotas stereofoninis galios stiprintuvas, užtikrinantis net 550 W vienam kanalui (ankstesnės kartos modelio galia – 2x500 W), todėl nekils jokių sunkumų naudojant mažesnio jautrumo ar sudėtingos apkrovos kolonėles. Šioje galios klasėje kiti įrenginiai įprastai turi didžiulius radiatorius, tačiau „Ovation CS 8.3 S“ jų nereikia, nes jis, kaip ir jo pirmtakai, išėjimo galią gauna iš itin efektyvaus D klasės stiprintuvo su impulsiniu maitinimo šaltiniu. Tai leidžia iki minimumo sumažinti ne tik šilumos išsiskyrimą, bet ir aparato svorį. Nors korpuso medžiagoms nebuvo taupoma lėšų, „Ovation CS 8.3 S“ sveria tik 15 kilogramų. Tai geriausias įrodymas, kad aukštos klasės garso įrenginys nebūtinai turi būti didelis ir sunkus. Įdiegtas lempinis pradinis stiprintuvas



„Ovation Tube Line Stage“ užtikrina itin natūralų ir šiltą skambesį, neprilygtamą detalių raišką bei tikslią erdvinę garso sceną.

Įdiegta firminė „streamer“ sistema „X-Stream Engine“ kartu su programėle „RC X“ pritaikyta „iOS“ bei „Android“ operacinėms sistemoms. Ši programėlė buvo nuolat tobulinama, suteikiama prieiga prie „Spotify Connect“ bei „Qobuz“ ir „Tidal“ aukštos raiškos įrašų transliavimo paslaugų, užtikrinama galimybė naudotis Vokietijos specializuoto tiekėjo „Highresaudio“ turiniu. Taip pat įdiegtos „AirPlay 2“, „HiFi Bluetooth“ ryšių sistemos, palaikomos „Roon Ready“ ir „multiroom“ sistemos. Įdiegtas interneto radijas bei „Class A“ ausinių stiprintuvas.

„Ovation Line“ linijos stiprintuve įrengta HDMI ARC jungtis prijungti prie televizoriaus. „Ovation CS 8.3 S“ taip pat turi USB-C lizdą, skirtą tiesiogiai atkurti garsą iš kompiuterio. Naujasis AVM flagmanas turi 4 garsiakalbių terminalus, leidžiančius prijungti dvi poras kolonėlių. Yra ir kitų detalių, kurios iš išorės nematomos. Pavyzdžiui, galios regulatoriui sukurta filtro technologija buvo integruota tiesiai į maitinimo jungtį. Be to, integruotas naujas ausinių stiprintuvas, užtikrinantis itin aukšto lygio skambesį. Analoginėje grandinėje jungčių pasirinkimas nėra itin gausus, bet visiškai pakankamas ir apima MM/MC vinilo grotuvo įvestį. Maitinimo šaltinio ir stiprintuvo grandinės taip pat buvo suprojektuotos

iš naujo, todėl nominali išėjimo galia padidėjo 50 W, palyginti su ankstesnės kartos modeliu.

Specializuoto vokiečių portalo *audio.de* perklausų patalpoje šis kompaktiškas universalus įrenginys susidūrė su tikru iššūkiu – beveik 1,90 m aukščio ir beveik 100 kg svorio kolonėlėmis „Nubert nuVero nova 18“, tačiau „AVM Ovation CS 8.3 S“ be vargo suvaldė „milžines“ ir žemųjų dažnių srityje, o klausytojus žavėjo net gerokai padidinus garsumą. Garsas pasižymėjo neprilygstamu analitiniu tikslumu, su subtilios šilumos atspalviu, kuri lemia lempinis pradinis stiprintuvas. Stebino skaidrumas bei muzikos kūrinių gylis.

Išvados. Integruoti elementai bei techniniai duomenys paverčia „CS 8.3 S“ itin autoritetingu „AVM Ovation S“ serijos flagmanu. Vokiečių kompanijos inovatyvus įrenginys žavi ne tik patraukliu dizainu, bet ir aukščiausios kokybės detaliu, aiškiu ir sodriu skambesiu.

AVM atstovas Baltijos šalyse:

„Referenz Studio“,

Kungu str. 25, Ryga, Latvija,

tel. +37129454104, MBL-Audio.lv

UAB „Matrix“, Vytenio g. 10, Vilnius,

tel. +370 698 39001, www.hifihiend.lt

Salonas „Unminimal“,

Lukšio g. 32, Domus galerija, Vilnius,

tel. +37069010141

